

2023年7-8月開催バレエ公演  
「華麗なるクラシック・バレエ・ハイライト2023」  
公演企画書



株式会社 光藍社

東京都新宿区愛住町23-2 ベルックス新宿ビルII 11階 TEL: 03-6457-4159 FAX: 03-6457-4259

企画営業部 戸塚、伊藤

## ■企画概要

光藍社が毎年企画をしている恒例の夏休みのバレエ・ガラ。

今回はウクライナ国立歌劇場キエフ(キーウ)バレエのダンサーを中心に、ヨーロッパの名門劇場に所属するダンサーを招き、有名なバレエ作品の中から華やかな場面ばかりを集めたプログラムを携え、全国公演を行います。

## ■本企画の特徴

### ①一度は観たい古典バレエ作品を集めたプログラム!

バレエ鑑賞が初めてのお客様や子供達にもぴったりです

全幕作品とは違い本公演は「ガラ」と呼ばれるコンサート形式で行われるため、たくさんの作品を一度に楽しむことがいちばんの特徴です。古典の名場面はもちろん、現代作品も、ソロ・ナンバーからコール・ド・バレエ(群舞)やパ・ド・ドウにいたるまでバレエの様々な魅力が盛りだくさんの夏のバレエ・コンサートです。

### ②ヨーロッパの名門劇場のバレエダンサーが出演!

バレエ・ファン、バレエ教室の生徒の皆様にもご満足いただけるクオリティ

近年バレエの発展が盛んなヨーロッパの、名門バレエ・カンパニーのソリストを招聘し、出演いたします。カンパニーを代表するダンサーや、SNSで絶大な人気を誇る注目のダンサー、国際コンクールの覇者と称されるダンサーなどが参加する予定です。世界レベルをご鑑賞頂けることから、広い地域で喜ばれております。

### ③地方バレエ公演の重要性

ハイクオリティーな舞台芸術鑑賞体験を地域の皆様にも!

全国に広がる約5,000のバレエ教室には、約40万人もの生徒様があり、日本各地では数々のコンクールが開催され、昨今では受賞者の多くは世界各国のバレエ団で活躍しています。世界的にみても日本のバレエ文化は大きく発展していると言えます。しかしながら、海外の優れたバレエダンサーによる公演は、大都市のみで公演が実施されることが多く、地方都市では鑑賞する機会がほとんど無いのが現状です。光藍社では日本全国でバレエを鑑賞する機会を提供したいという思いから、これまで数々の海外バレエ公演を日本各地で開催してきました。より多くの方が海外の質の高い芸術文化に触れ、地域の文化活動のさらなる充実に貢献できるよう努めております。

### ④バーレッシン参加、リハーサル見学、写真撮影会等、イベント実施が可能

特別な体験を次世代の子供たちに!

オプションとして、開演前のレッスン参加・リハーサル見学、終演後の写真撮影会などのイベントも企画しております。中でも世界的に有名な劇場で活躍するバレエダンサーの隣で一緒にバーレッシンをするのは、バレエを習う子供達にとって貴重な体験となることでしょう。また、リハーサル見学や写真撮影会においてもバレエ教室の生徒、先生方からもご好評いただいております。これらの特典は、ご要望に応じて全国各地の公演会場で行い、多くの子供達に夢を与え続けてきました。



古典バレエの代表作「白鳥の湖」をコール・ド・バレエ(群舞)付きで上演



2019年公演カーテンコールの様子。各地で大盛況でした。



キーウにあるウクライナ国立歌劇場(キエフ・バレエ)



ダンサーのテクニックに圧倒されること間違いなし!華やかなバレエ作品「ドン・キホーテ」

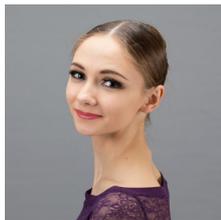


バーレッシンに参加する子供達の様子。

## ■出演予定ダンサー 過去実績に基づきます。現在出演者は交渉中です。



オクサーナ・ボンダレワ  
(元マリインスキー・バレエ)



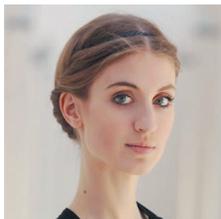
アンナ・ムロムツェワ  
(キエフ・バレエ)



ユリア・モスカレンコ  
(キエフ・バレエ)



オレシア・シャイターノワ  
(リトアニア国立バレエ)



カテリーナ・チェブキナ  
(元キエフ・バレエ)



ラウラ・フェルナンデス  
(元モスクワ音楽劇場バレエ)



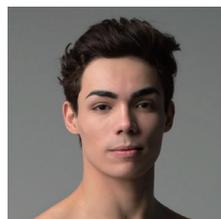
直塚美穂  
(元モスクワ音楽劇場バレエ)



ニキータ・スハルコフ  
(キエフ・バレエ)



スタニスラフ・アリシャンスキー  
(キエフ・バレエ)



ヴィクター・カイシェタ  
(オランダ国立バレエ)



マルコス・ヤゴ・ゴンザーガ  
(元ベルミ・バレエ)

※上記は過去の出演者となります。今回は上記から10名が来日予定です。

## ■予定プログラム

### 第1部

『パキータ』または『レ・シルフィード』

またはバレエ・ガラ (約40分)

### 第2部

バレエ・ガラ (約60分)

『白鳥の湖』第2幕よりアダージョ

『眠りの森の美女』第3幕よりパ・ド・ドウ

『エスメラルダ』第2幕よりパ・ド・シス

『サタネラのグラン・パ・ド・ドウ』

『瀕死の白鳥』

『ドン・キホーテ』第3幕よりグラン・パ・ド・ドウ 他



2019年公演「エスメラルダ」



2019年公演「ドン・キホーテ」

※2022年4月現在の予定プログラムです。変更になる場合もございますのでご了承ください。

## ■過去の観客動員数 (チケット価格 全席指定6,500円～7,000円)

| 2018年 | 会場                    | 動員        | 2019年 | 会場                  | 動員    |
|-------|-----------------------|-----------|-------|---------------------|-------|
| 8月17日 | 金 13:00 千葉市民会館        | 559       | 7月19日 | 金 15:00 津市民会館       | 468   |
| 8月18日 | 土 14:00 東京エレクトロンホール宮城 | 1,150     | 7月20日 | 土 14:00 奈良100年会館    | 532   |
| 8月19日 | 日 14:00 山形市民会館        | 903       | 7月21日 | 日 14:00 パティオ池鯉鮒     | 568   |
| 8月20日 | 月 18:30 秋田市文化会館       | 1,053     | 7月23日 | 火 18:30 岡山シンフォニーホール | 1,036 |
| 8月21日 | 火 18:30 荘銀タクト鶴岡       | 713       | 7月24日 | 水 18:30 サンパレス福岡     | 1,259 |
| 8月23日 | 木 18:30 宇都宮市文化会館      | 560       | 7月27日 | 土 14:00 NHK大阪ホール    | 865   |
| 8月25日 | 土 14:00 本多の森ホール       | 602       | 7月27日 | 土 17:30 NHK大阪ホール    | 761   |
| 8月26日 | 日 14:00 長野市芸術館        | 786       | 7月28日 | 日 14:00 東リ いたみホール   | 679   |
| 8月27日 | 月 18:30 豊川市文化会館       | 613       | 7月29日 | 月 18:30 愛知県芸術劇場     | 968   |
| 8月29日 | 水 18:30 静岡市民文化会館      | 602       | 7月30日 | 火 15:00 三重県文化会館     | 948   |
| 8月30日 | 木 18:30 昌賢学園まえばしホール   | 532       | 7月31日 | 水 18:30 岐阜市民会館      | 706   |
|       |                       | 合計 8,073人 | 8月2日  | 金 14:00 東京文化会館      | 1,203 |
|       |                       |           | 8月3日  | 土 11:30 東京文化会館      | 1,103 |
|       |                       |           | 8月3日  | 土 15:00 東京文化会館      | 1,353 |
|       |                       |           | 8月4日  | 日 14:00 オリナスホール八王子  | 1,163 |

合計 13,612人

## ■お客様の声

- 好きな作品ばかりのハイライトのガラコンサートがとてもよかった。
- ドン・キホーテのグランフェッテが異次元でした。
- 初めてフロアのバレエ団のバレエ公演を観劇しました。
- ダイナミックなリフトや、ターン、華やかで優美な動きにうっとりしました。
- ドン・キホーテがすごく良かった。とても感動しました。もっともっと見たいです。
- 岐阜市で公演してもらえた事。料金が安かった事。普段観られない本場の方々の演技が観られた事。大変良かったです。
- 舞台背景も美しく、群舞もまるで絵本の中の人物みたいに儼げで、作品の世界観が伝わってきました。
- 聞いた事のある演目が多く、ほとんどバレエの知識がなくても楽しめました。見やすかったです。
- 男性のバレエは迫力があり見ていて引き込まれました。素敵な時間をありがとうございました。
- 奈良で海外のアロダンサーによるバレエ公演は貴重なものでとてもありがたいです。

## ■公演概要

公演名:華麗なるクラシック・バレエ・ハイライト

公演期間:2023年7月21日～8月7日

公演時間:約2時間

来日人数:約30名(25名ダンサー+5名スタッフ)

公演料:750万円(応相談)

※買い取り公演以外にも公演開催に掛かる費用を一部負担などでの協力主催公演の例もございます。お気軽にご相談ください。

